



**PROCESSO SELETIVO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA
GABARITO DA PROVA ESCRITA PARA MESTRADO EM GEOGRAFIA
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO – ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO TERRITÓRIO
INGRESSO: 2019/2020**

Instruções

1. O tempo de duração é de **4 (quatro) horas**.
2. A prova consta de **02** (duas) questões – **01** (uma) questão **teórico-conceitual obrigatória** e **01** (uma) a ser **escolhida entre** 03 (três) apresentadas como **optativas**.
3. **Não** serão aceitas provas escritas a lápis.
4. **Não** serão consideradas as respostas da folha de rascunho; todas as perguntas deverão ser passadas a limpo na folha de respostas.
5. **Não** coloque nome na folha de respostas. Coloque apenas o seu número.
6. **Todo o material** deve ser devolvido ao final da prova (enunciado, rascunhos, etc).

Questão teórico-conceitual obrigatória

O conceito de território vem sendo utilizado de forma ampla pelos geógrafos e tem passado, nas últimas décadas, por algumas tentativas de redefinição dos seus limites e de sua potencialidade explicativa. Discorra sobre as possíveis implicações decorrentes da associação do conceito de território aos conceitos de substrato material e de poder na geografia contemporânea.

Gabarito:

A resposta deverá utilizar os textos de Costa (2007) e de Souza (2013), para apresentar a relação entre as ideias de substrato material e de relações de poder desde a abordagem na geopolítica alemã, especialmente na obra de Ratzel, até as mudanças contemporâneas associadas ao conceito de território na geopolítica do pós-guerra. As implicações contemporâneas devem ser apresentadas a partir de alguns aspectos, como o novo papel do Estado frente ao processo de globalização, a participação de novos atores políticos na configuração do território e as transformações nas escalas de manifestação das territorialidades.



Questões específicas da área de concentração - optativas

1ª Questão optativa

R. L. Corrêa (1995) e M. L. Souza (2013) discorrem sobre o conceito de Espaço. Explique o que eles chamam de práticas espaciais e produção do espaço, respectivamente.

Gabarito:

A resposta deverá abordar os textos de Souza (2013) e Corrêa (1995). Em Souza (2013) deverá ser realçado o papel do espaço na abordagem marxista a partir da obra de Henri Lefebvre, preferencialmente no trato da questão da reprodução das lógicas de produção do espaço no capitalismo.

Já em Corrêa (1995) a perspectiva marxista de produção do espaço deverá dialogar com as obras de Lefebvre e Santos, citadas pelo autor na sua apresentação da corrente crítica marxista. Posteriormente, o candidato deverá explicar o que são as práticas espaciais para Corrêa, citando e explicando, preferencialmente, cada uma delas, apontadas pelo autor.

2ª Questão optativa

Discorra sobre as características do meio técnico-científico-informacional na conformação do mundo contemporâneo na concepção de M. Santos (1996), articulando-as aos apontamentos produzidos por D. Harvey (2014) sobre os imperativos tecnológicos dominantes associados à lógica do capital.

Gabarito:

A resposta deverá apresentar de forma correta a ideia de meio como discutida por Santos (1996), preferencialmente dentro da ordem sucessiva em que são apresentadas pelo autor: meio natural, meio técnico e meio técnico-científico-informacional. A elas poderão ser construídas pontes com os imperativos tecnológico destacados por Harvey (2014), dentre eles, a organização da cooperação e das divisões de trabalho; a aceleração da circulação do capital em todas as suas fases e, concomitantemente, a necessidade de destruição do espaço pelo tempo; as tecnologias de produção e disseminação do conhecimento; o domínio das finanças e do dinheiro; e o controle do trabalho e da mão de obra.



3ª Questão optativa

Para J-M. Besse (2014) a paisagem como representação é um tipo de grade mental, uma forma de organizar o mundo a partir de um ponto de vista. A partir desta concepção, apresentada como uma das portas da paisagem, discuta a ideia de quadro como um instrumento do pensar geográfico na proposta de P. Gomes (2017).

Gabarito:

A resposta deverá contemplar a discussão aberta por Besse (2014) em relação à paisagem como representação, ou seja, como uma maneira de organizar a observação, a partir de um enquadramento lógico, como uma imagem. O candidato deverá articular a ideia da paisagem como imagem com a ideia de quadros geográficos proposta por Gomes (2017), no sentido de que a geografia produz quadros para pensar, de que estes são organizados por uma lógica associada à localização e à combinação de objetos dentro de um sistema gráfico.