



VII SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ESTUDOS FRONTEIRIÇOS

Corumbá, MS, Brasil

7 a 9 de outubro de 2019

Primeira circular

Convidamos a comunidade acadêmica para a sétima edição do Seminário Internacional de Estudos Fronteiriços (VII SEF), a ser realizado entre os dias 7 e 9 de outubro de 2019 na Universidade Federal do Mato Grosso do Sul (Campus Pantanal) na cidade de Corumbá.

O evento bianual já está consolidado na agenda acadêmica e é um ponto de encontro para professores, profissionais, estudantes de graduação e pós-graduação que se interessam por temáticas diversas relacionadas à fronteira. Desde a primeira edição, o SEF tem recebido pesquisadores de renome nacional e internacional e gestores com larga experiência em questões fronteiriças, que contribuíram para a ampliação do conhecimento sobre as fronteiras políticas internacionais a partir de um enfoque interdisciplinar.

O VII SEF traz **mesas temáticas** sobre temas contemporâneos a fim de estimular o diálogo entre os especialistas e o público. A apresentação dos trabalhos completos por pesquisadores, profissionais e pós-graduandos permite compartilhar pesquisas já avançadas nas discussões dos grupos de trabalho, organizados em torno de **eixos temáticos**. Os alunos de iniciação científica têm a oportunidade de aprimorar sua formação expondo **pôsteres (banners)**.

Pela primeira vez, o SEF organiza uma mesa com **teses e dissertações de destaque**, selecionadas pelos programas de pós-graduação dedicados à pesquisa em fronteiras. O evento abrigará, ainda, a discussão dos periódicos e das metodologias relevantes para o campo, no **4º Colóquio Unbral de Estudos Fronteiriços**. O VII SEF contará também com **oficinas, lançamento de livros** e de **documentários** sobre a zona de fronteira México-Estados Unidos e sobre a zona de fronteira entre Brasil, Guiana Francesa, Suriname e Guiana.



A comissão organizadora do evento congrega pesquisadores do Mestrado em Estudos Fronteiriços da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul (UFMS); do Grupo Retis da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ); do GREFIT da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS); do Programa de Pós-Graduação em Geografia da Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD); do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Fronteira da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) e de instituições internacionais como o Colégio da Frontera Norte (El Colef) do México e o Instituto de Estudios Internacionales (INTE) da Universidad Arturo Prat do Chile.

Convidamos todos os interessados a atentarem para as datas importantes e os eixos temáticos do evento. Mais detalhes seguem abaixo.

Saudações cordiais,

Comissão Organizadora do VII SEF

Inscrições

As inscrições e valores estarão disponíveis a partir de junho de 2019.

Envio de trabalhos completos

Serão aceitos apenas trabalhos completos com até três autores, que deverão ser encaminhados exclusivamente pelo formulário na página do evento (<https://sef.ufms.br>), entre os dias **01/05/2019** e **15/07/2019**. Não serão aceitos trabalhos enviados fora do prazo.

Os aceites serão **divulgados até 31/08/2019** via correio eletrônico e divulgação na página do evento. O trabalho somente será publicado nos anais do evento se for confirmado o pagamento da inscrição do autor principal.

Anais do SEF: ISSN 2178-2245

Programação do evento

HORÁRIO	07/10/2019 <i>Segunda-feira</i>		08/10/2019 <i>Terça-feira</i>	09/10/2019 <i>Quarta-feira</i>	
9:00h – 12:00h	Credenciamento e recepção dos inscritos	Oficinas	Atividades de Campo	Oficinas	Reunião interna de pesquisadores (MEF e convidados)
12:00h – 14:00h	<i>Almoço</i>		<i>Almoço</i>	<i>Almoço</i>	
14:00h – 16:00h	GTs		GTs	GTs	
16:00h - 16:30h	Intervalo Cultural/ Seção de Pôsteres		Intervalo Cultural/ Seção de Pôsteres	Intervalo Cultural/ Seção de Pôsteres	
16:30h - 18:30h	Mesa 1: Das fronteiras para as fronteiras: destaques em teses e dissertações		Mesa 3: Desafios para a gestão pública nas fronteiras <i>Edgar Aparecido da Costa (UFMS)</i> <i>Maristela Ferrari (Unioeste)</i> <i>Inês Gusman (USC, Espanha)</i>	Mesa 5: Fronteiras em múltiplas escalas <i>Cristian Ovando (INTE, Chile)</i> <i>Marcos Mondardo (UFGD)</i> <i>Rebeca Steiman (Grupo Retis/UFRJ)</i>	
18:30h – 19:30h	<i>Solenidade de Abertura</i>		<i>Intervalo Cultural</i> Documentários (ZF BRA/GUF/SUR/GUI)	<i>Intervalo Cultural</i> Documentário <i>Over the Wall</i> (ZF MEX/EUA)	
19:30h – 21:30h	Mesa 2: Mobilidade e migrações através das fronteiras <i>Alberto Hernandez (COLEF, México)</i> <i>Alessandra Rufino Santos (UFRR)</i> <i>Marco Aurélio Oliveira Machado (UFMS)</i>		IV Colóquio Unbral de Estudos Fronteiriços: Metodologias <i>Adriana Dorfman (Unbral Fronteiras/UFRGS)</i> <i>Karla Muller (Unbral Fronteiras/UFRGS)</i> <i>Marcos Lemões (UFPEL)</i>	Mesa 6: Fronteiras comparadas: a experiência latino-americana <i>Bianca De Marchi Moyano (UCB, Bolívia)</i> <i>Gutemberg Vilhena (UNIFAP)</i> <i>Haroldo Dilla (INTE, Chile)</i>	
21:30h			Lançamento de Livros		



EIXOS TEMÁTICOS

Eixo 1 - Aspectos identitários e discursivos nas fronteiras: identidades, gêneros, diversidades, cultura, arte, literatura, comunicação, saúde, educação, bilinguismo

Eixo 2 - Movimentos de população hoje e no passado: migrações, colonização, redes, história e memória

Eixo 3 - Territórios e territorialidades nas fronteiras: integração, desenvolvimento, políticas públicas, urbanização, comércio e desenvolvimento local

Eixo 4 - Limites estratégicos: geopolítica, soberania e relações internacionais, globalização, segurança pública, conflito e violência

Eixo 5 - A natureza e seus usos: conservação, sustentabilidade, turismo, frentes, reforma e outras dinâmicas agrárias (assentamentos, agronegócio, agricultura familiar)

OFICINAS

Metodologias visuais aplicadas à pesquisa geográfica das fronteiras

Prof. Leticia Parente Ribeiro – Departamento de Geografia/UFRJ

Prof. Rebeca Steiman – Departamento de Geografia/UFRJ

Objetivos: refletir sobre as fronteiras a partir da produção audiovisual; discutir os principais elementos envolvidos na interpretação e na produção de imagens a partir de uma abordagem geográfica.

Inscrições na página do evento.

Outras oficinas estão previstas e aguardam confirmação.

DOCUMENTÁRIOS

Série de documentários *No Platô das Guianas*

Produzidos com apoio de edital pro-defesa (Edital nº031/2013 Pró-Defesa/CAPES, código 42001013065P3) no Programa de Pós-Graduação em Estudos de Fronteira (PPGEF) a partir de expedição recente realizada nas zonas de fronteira entre Brasil, Guiana Francesa, Suriname e Guiana, os documentários mostram aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais de suas fronteiras, passando pela economia, arquitetura e música.



Documentário *Sobre el muro/Over the Wall* de Luis Mercado, 2019 (30 min.)

Produzido pelo Colégio da Frontera Norte (El Colef), o documentário retrata as transformações ocorridas na zona de fronteira México-Estados Unidos ao longo de cinco décadas. A partir da cidade de Tijuana (México) e apoiado em material de arquivo e em entrevistas com habitantes e especialistas, capturam-se as relações e tensões que a cidade experimentou por sua condição fronteiriça, em especial a partir da chegada de Donald Trump à presidência dos Estados Unidos. Inclui material inédito da recente crise migratória derivada das caravanas de centro-americanos nessa fronteira.

Normas para trabalhos completos

Formato: em documento Word (.doc); folha tamanho A4; letra arial 12; espaço entre as linhas de 1,5; margens: superior e esquerda, 3,0 cm, direita e inferior 2 cm; recuo de parágrafo de 1,25 cm.

Título do trabalho: em maiúsculas, negrito e centralizado. Também traduzido para o inglês e espanhol (itálico, iniciais maiúsculas e centralizado).

Identificação do autor(es): Em página separada, contendo nome completo e respectiva apresentação – formação, titulação, instituição e e-mail) de cada um dos componentes.



Tamanho do texto: entre 10 e 20 páginas contendo obrigatoriamente: **resumos em português, inglês e espanhol**, objetivos, a metodologia, resultados da pesquisa e referências (normas da ABNT NBR 6023.2018). Entre 50 e 150 palavras.

Obs. Cada autor poderá enviar até dois textos para análise como autor principal e até três, como coautor. Os textos poderão ter, no máximo, dois coautores.

Pôsteres: devem seguir os modelos e orientações disponíveis no site do evento (a partir de maio de 2019).

IMPORTANTE: Os artigos completos aprovados serão reunidos e apresentados em grupos de trabalho (GTs), otimizando a discussão. Os pôsteres serão apresentados e avaliados durante o evento.

Coordenação Geral

Edgar Costa – MEF/UFMS

Rebeca Steiman – Grupo Retis/UFRJ

Comissão Organizadora

Nome	Instituição
Adriana Dorfman	UFRGS - Unbral Fronteiras
Alberto Hernandez Hernandez	El Colef, México
Aguinaldo Silva	UFMS
Beatriz Lima de Paula Silva	UFMS
Edgar Aparecido da Costa	UFMS
Gutemberg de Vilhena Silva	UNIFAP
Haroldo Dilla Alfonso	Universidad Arturo Prat, Chile - INTE
Karla Maria Müller	UFRGS - Unbral Fronteiras
Lucilene Machado Garcia Arf	UFMS
Marcos Leandro Mondardo	UFGD
Rebeca Steiman	UFRJ - Grupo Retis